

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОПЫШОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании МО

Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ
«Копышовская НШ»
Н.А.Шихторина
Приказ № 79 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
для 2 класса
на 2021-2022 учебный год
(УМК «Школа России»)

Технология.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2021-2022 учебный год, учебного плана для общеобразовательных организаций Ульяновской области на 2021-2022 уч. год, в соответствии с требованиями к результатам начального образования.

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы по технологии Е.А.Лутцевой, Т.П. Зуевой «Технология»

В авторскую программу не внесены изменения, т.к. она соответствует Федеральному компоненту государственного стандарта.

Данная рабочая программа ориентирована на использование следующего учебно-методического комплекта УМК «Школа России»:

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология: **Учебник** 2 класс Просвещение 2018 г.

Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. **Рабочая тетрадь** 2 класс. Просвещение 2018 г.

Цели и задачи учебного предмета

Главная цель курса — научить учащихся добывать знания и применять их в своей повседневной жизни, а также пользоваться различного рода источниками информации.

Основные задачи:

развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);

формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;

формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;

использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;

развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений

Общая характеристика учебного предмета

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий. Уникальная предметно-практическая среда, окружающая ребенка, и его предметно-манипулятивная деятельность на уроках технологии позволяют успешно реализовывать не только технологическое, но и духовное, нравственное, эстетическое и интеллектуальное развитие учащегося.

Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации.

Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа разработана для 2 класса на основе учебно - методического комплекта "Школа России", а именно авторской программы Лутцевой А. Е. и др.

В учебном плане на изучение технологии во 2 классе отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа обеспечивает достижение определённых личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

положительно относиться к учению;

проявлять интерес к содержанию предмета технологии;

принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;

чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;

самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);

чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;

бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;

осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;

с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;

под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты:

с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;

учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

ориентироваться в материале на страницах учебника;

находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

делать выводы о результате совместной работы всего класса;

преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Предметные результаты

Приобретение первоначальных знаний о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;

об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира; о профессиях, знакомых детям.

Использование приобретённых знаний и умений обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда.

Формирование знаний об изученных видах материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);

II. Содержание учебного курса

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход и хранение инструментов. Гигиена труда.

Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса.

Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность; гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для

бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и называние) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразии технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

3. Конструирование и моделирование.

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

III. Тематическое планирование

2 класс

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Контрольные работы	Экскурсии
I	Художественная мастерская	9 ч.		
II.	Чертежная мастерская	8ч.		
III.	Конструкторская мастерская	10 ч.		
IV.	Рукодельная мастерская	7 ч.		
Итого		34ч.	4	3

IV. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата проведения		Тема урока.
	план	Факт	
Художественная мастерская (9 ч)			
1			Инструктаж по технике безопасности. "Здравствуй, дорогой друг". Что ты уже знаешь? Материалы и инструменты.
2			Зачем художнику знать о цвете, форме и размере.
3			Какова роль цвета в композиции?
4			Какие бывают цветочные композиции?
5			Как увидеть белое изображение на белом фоне?
6			Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Композиция-симметрия.
7			Можно ли сгибать картон? Как? Проект «Африканская саванна».
8			Урок-игра Как плоское превратить в объёмное? Изготовление игрушки «Говорящий попугай»
9			Как согнуть картон по кривой линии? Конструирование «Змей Горыныч». Обобщение знаний и умений по теме "Художественная мастерская".
Чертежная мастерская (7ч)			
10			Что такое технологические операции и способы? Изготовление игрушки с пружинками.
11			Что такое линейка и что она умеет?
12			Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление открытки-сюрприза

13			Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?
14			Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление блокнотика для записей
15			Можно ли без шаблона разметить круг? Узоры в круге.
16			Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Изготовление игрушки из конусов. Обобщение по теме "Чертёжная мастерская" .
Конструкторская мастерская (10ч)			
17			Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление игрушки-качалки
18			Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление подвижной игрушки «Мышка»
19			Ещё один способ сделать игрушку подвижной. Изготовление игрушки «Зайчик»
20			Что заставляет вращаться винт-пропеллер? Изготовление пропеллера.
21			Можно ли соединить детали без соединительных материалов? Изготовление самолёта.
22			День Защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление поздравительной открытки.
23			Поздравляем женщин и девочек. Изготовление открытки к 8 Марта.
24			Что интересного в работе архитектора?
25			Презентация проекта. Макет города.
26			Как машины помогают человеку? Изготовление макета автомобиля.
Рукодельная мастерская (8ч)			
27			Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов «Одуванчик».
28			Какие бывают нитки. Как они используются? Птичка из помпона.
29			Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Подставка.
30 -31			Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Мешочек с сюрпризом.
32			Творческая работа.
33			Как ткань превращается в изделие? Лекало. Футляр для мобильного телефона.
34			Обобщение знаний и умений, полученных во 2 классе.