

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОПЫШОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании МО

Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ
«Копышовская НШ»
Н.А.Шихторина
Приказ № 79 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
для 3 класса
на 2021-2022 учебный год

(УМК «Школа России»)

Пояснительная записка

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2017

Основная цель изучения данного предмета заключается в углублении общеобразовательной подготовки школьников, формировании их духовной культуры и всестороннем развитии личности на основе интеграции понятийных (абстрактных), наглядно-образных и наглядно-действенных компонентов познавательной деятельности. В силу психологических особенностей развития младшего школьника учебный процесс в курсе технологии должен строиться таким образом, чтобы продуктивная предметная деятельность ребёнка стала основой формирования его познавательных способностей, включая знаково-символическое и логическое мышление. Только так на основе реального учёта функциональных возможностей ребёнка и закономерностей его развития обеспечивается возможность активизации познавательных психических процессов и интенсификации обучения в целом.

Задачи изучения дисциплины:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей, формирование представлений о ценности предшествующих культур и понимания необходимости их сохранения и развития;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологии использования; формирование практических умений использования различных материалов в творческой преобразовательной деятельности;
- усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, изобретательности, интуиции; создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приёмов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение и др.);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера и пр. через формирование практических умений; развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, прогнозирование, планирование, контроль, коррекцию и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, отбирать, анализировать и использовать информацию для решения практических задач;
- усвоение правил техники безопасности;
- использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, инициативности;
- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности: организованности и культуры труда, аккуратности, трудолюбия, добросовестного и ответственного отношения к выполняемой работе, уважительного отношения к человеку-творцу и т. п.

- приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно - конструкторских задач.

Виды учебной деятельности учащихся:

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям);
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (общий дизайн, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Тематику проектов, главным образом, предлагает учитель, но могут предлагать и сами учащиеся после изучения

отдельных тем или целого тематического блока. В зависимости от сложности темы творческие задания могут носить индивидуальный или коллективный характер.

Формы учебных занятий:

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Оцениваются:

- качество выполнения изученных на уроке технологических способов и приёмов и работы в целом;
- степень самостоятельности (вместе с учителем, с помощью учителя, под контролем учителя);
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, продуктивный и ли частично продуктивный), найденные
- продуктивные конструкторские и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать **качественной** оценке деятельности каждого ребёнка на уроке: его личным творческим находкам в процессе обсуждений и самореализации.

РАБОЧИЙ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ раздел	Название разделов	Количество часов	
		по Примерной программе	по Рабочей программе
1.	Раздел 1. Информационная мастерская	6	6
2.	Раздел 2. Мастерская скульптора	4	4
3.	Раздел 3. Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10	10
4.	Раздел 4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	9	9
5.	Раздел 5. Мастерская кукольника	5	5
	ИТОГО:	34	34

Примерная программа по предмету «Технология» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год, 1 урок в неделю. Количество часов в Рабочей программе учителя по предмету «Технология» в 3 классе в 2021-2022 учебном году составило 34 часа.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	№ урока в теме	Наименование раздела, тем уроков	Количество часов на изучение темы	Дата проведения		Примечание
				по плану	по факту	
		Раздел 1. Информационная мастерская	6 ч.			
1.	1.	Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала	1	03.09		
2.	2.	Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера.	1	10.09		
3.	3.	Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.	1	17.09		
4.	4.	Технические устройства, которые можно подключить к компьютеру. Носители информации. Работа с электронными дисками	1	24.09		
5.	5.	Компьютерные программы	1	01.10		
6.	6.	Электронные справочные издания. Работаем с текстовым редактором. Словарь терминов.	1	08.10		
		Раздел 2. Мастерская скульптора	4 ч.			
7.	1.	Как работает скульптор. Скульпторы разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов	1	15.10		
8.	2.	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку	1	22.10		

9.	3.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов	1	29.11		
10.	4.	Конструируем из фольги. Изделия из фольги	1	12.11		
		Раздел 3. Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы)	10ч.			
11.	1.	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест»	1	19.11		
12.	2.	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1	26.11		
13.	3.	Вышивка и вышивание. Вышивание узоров на элементах одежды	1	03.12		
14.	4.	Строчка петельного стежка. Изготовление изделий с применением петельного стежка	1	10.12		
15.	5.	Пришивание пуговицы. Изготовление изделий с использованием пуговиц с дырочками	1	17.12		
16.	6.	<i>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1	24.12		
17.	7.	<i>Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1	14.01		
18.	8.	История швейной машины. Изготовление изделий из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	1	21.01		
19.	9.	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застёжкой.	1	28.01		
20.	10.	<i>Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид.</i>		04.02		
		Раздел 4. Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов	9 ч.			
21.	1.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	1	11.02		
22.	2.	Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделий кубической формы на основе развёртки.	1	18.02		
23.	3.	Подарочные упаковки. Изготовление коробок из картона различной формы.	1	25.02		
24.	4.	Декорирование (украшение) готовых форм.	1	04.03		
25.	5.	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление изделий транспортных средств из картона и цветной бумаги (объёмные и плоские формы)	1	11.03		

26.	6.	Модели и конструкции. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».	1	18.03		
27.	7.	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки	1	25.03		
28.	8.	Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг. Изделия по новым техникам.	1	08.03		
29.	9.	Изонить. Художественные техники из креповой бумаги	1	15.04		
		Раздел 5. Мастерская кукольника	6ч.			
30	1.	Что такое игрушка? Игрушка из носка	1	22.04		
31	2.	Театральные куклы. Марионетки.	1	29.04		
32	3.	Изготовление марионеток из разных материалов.	1	06.05		
33	4.	Комплексная проектная работа (по всем видам деятельности)	1	13.05		
34	5.	Кукла-неваляшка.	1	20.05		
35	6.	Подведение итогов за год. Организация выставки.	1	27.05		

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Учебно-методические пособия для учителя:

Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 3 класс. - М., Просвещение, 2019

Лутцева Е.А. Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы. М., Варсон – 2017

Учебные пособия для учащихся:

1. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций – М., Просвещение, 2017

2. Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь – М., Просвещение, 2017.