

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КОПЫШОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено
на заседании МО

Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ
директор МКОУ
«Копышовская НШ»
Н.А.Шихторина
Приказ № 79 от 31.08.2021

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку
для 4 класса
на 2021-2022 учебный год
(УМК «Планета знаний»)

Русский язык

I. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения русского языка в 4 классе у учащихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1. Личностные

У учащихся будут сформированы:

- осознание своей гражданской и национальной принадлежности;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры, понимание связи развития языка с развитием культуры русского народа, понимание ценности традиций своего народа, семейных отношений;
- осознание языка как основного средства мышления и общения людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств, особенностей народной русской речи;
- положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка;
- способность к самооценке успешности в овладении языковыми средствами в устной и письменной речи; способность ориентироваться в понимании причин успешности и неуспешности в учёбе; -эмоционально - ценностное отношение к конкретным поступкам.

Учащиеся получают возможность для формирования:

- чувства сопричастности к развитию, сохранению самобытности языка родного народа;
- эстетических чувств на основе выбора языковых средств при общении;
- личностного смысла учения, для определения дальнейшего образовательного маршрута;
- способности регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями;
- способности понимать чувства других людей и сопереживать им;
- ответственного отношения к собственному здоровью, к окружающей среде.

2. Метапредметные

Регулятивные

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- осознавать цели и задачи изучения курса в целом, раздела, темы;
- самостоятельно формулировать задание: определять его цель, планировать свои действия для реализации задач, прогнозировать результаты выполнения задания;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач, корректировать работу по ходу выполнения;
- выполнять учебные действия в материализованной, громкоречевой и умственной форме;
- выбирать для выполнения определённой задачи: справочную литературу, памятки;
- распределять обязанности в группе, планировать свою часть работы; выполнять обязанности, учитывая общий план действий и конечную цель;
- руководствоваться правилом при создании речевого высказывания, следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника);
- осуществлять само- и взаимопроверку и взаимоконтроль, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; оказывать взаимопомощь;

- оценивать результаты собственной деятельности, объяснять, по каким критериям проводилась оценка;
- адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать её в работе над ошибками;
- ставить цель собственной познавательной деятельности (в рамках учебной и проектной деятельности) и удерживать её.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату изучения темы;
- вносить необходимые коррективы в процесс решения языковых задач, редактировать устные и письменные высказывания;
- планировать собственную внеурочную деятельность (в рамках проектной деятельности) с опорой на учебники, рабочие тетради и деятельность, связанную с бытовыми жизненными ситуациями: отправление письма, телеграммы, поздравление с праздником и др.;
- регулировать своё поведение в соответствии с изученными моральными нормами и этическими требованиями.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- ориентироваться по маршрутным листам учебников: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания, осуществлять выбор заданий, основываясь на своё целеполагание;
- предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий (в справочных материалах учебника, в детских энциклопедиях), выделять существенную информацию из читаемых текстов, сопоставлять информацию, полученную из различных источников;
- строить речевое высказывание с позиций передачи информации, доступной для понимания слушателем;
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- использовать знаково - символические средства, в том числе модели, схемы для решения языковых задач;
- дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, тексты);
- строить модели слов (звуко - буквенные, морфемные), словосочетаний, предложений (в том числе с однородными членами предложения);
- находить, характеризовать, анализировать, сравнивать, классифицировать единицы языка: звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение;
- осуществлять синтез как составление целого из частей (составление слов, предложений, текстов);
- классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице;
- строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать приёмы и общий способ проверки орфограмм в словах, осваивать новые приёмы, способы;
- составлять сложный план текста;
- передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно - следственных связей; самостоятельно делать выводы;
- приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- понимать тексты учебников, других художественных и научно - популярных книг, определять главную мысль, озаглавливать тексты;
 - передавать содержание в сжатом, выборочном, развёрнутом виде, в виде презентаций;
 - владеть диалоговой формой речи;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций, договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, в группе;
 - оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
 - соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения.
- Учащиеся получают возможность научиться:**
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
 - аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений;
 - при работе группы задавать вопросы, уточнять план действий и конечную цель;
 - адекватно использовать речевые средства для эффективного решения коммуникативных задач;
 - выстраивать общение со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

3. Предметные результаты

Учащиеся научатся:

- различать основные языковые средства: слова, словосочетания, предложения, текста;
- различать и называть: а) значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание); б) части речи, включая личные местоимения; в) основные типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;
- применять при письме правила орфографические (правописание падежных окончаний имён существительных, имён прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения);
- практически использовать знания алфавита при работе со словарём;
- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- определять грамматические признаки имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- находить в тексте личные местоимения, предлоги, союзы *и, а, но*, частицу *не* при глаголах;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать (70–90 слов) и писать под диктовку тексты (75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации (уметь читать);
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;

- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Учащиеся получают возможность научиться:

- производить элементарные языковые анализы слов (звуко - буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте и более точного и успешного решения коммуникативной задачи;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- оценивать уместность и точность использования слов в тексте;
- определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- корректировать тексты с нарушениями логики изложения, речевыми недочётами;
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms - сообщения, электронная почта, Интернет и другие способы связи);
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.

II. Содержание учебного предмета, курса.

4 класс - 136 ч

РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ

Круг сведений о речи как основе формирования речевых умений

Речь. Углубление представления о речи как способе общения посредством языка. Формы речи: устная и письменная, диалогическая и монологическая, *внутренняя речь (обдумывание)*. Основные виды речевой деятельности: слушание — говорение, чтение — письмо, внутренняя речь, воспроизведение чужой речи. Речевое общение как процесс обмена смыслами: восприятие смысла — слушание, чтение, передача смысла — говорение, письмо.

Речевая ситуация (с кем? — зачем? — при каких условиях? — о чём? — как?... я буду говорить/слушать). Выбор формы, объёма, типа и жанра высказывания в зависимости от речевой ситуации. Наблюдение над качествами речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность и др. Упражнения по культуре речи: в соблюдении произносительных, акцентологических, словообразовательных, словоупотребительных норм речи, в уместном использовании средств интонационной выразительности, несловесных средств (мимики, жестов). Пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи.

Высказывание. Текст. Высказывание, текст как продукты говорения и письма. Особенности текста - диалога. Текст - инструкция. Текст - письмо.

Углубление представлений о теме и основной мысли текста. Тексты с двумя - тремя микротемами. Наблюдения над способами выражения основной мысли в текстах: выражена словами текста, выражена в заголовке, идея прямо не выражена, а домысливается. Углубление

представлений о функциональных типах текста: *описании* (описание места, пейзажа, действий), *повествовании* (история, рассказ), *рассуждении* (ответы на опросы: что мне нравится и почему; о дружбе, об отношении к животным, о прочитанной книге).

Наблюдение над сочетанием в текстах разных типов речи: повествование с элементами описания, описание с элементами рассуждения.

Особенности развития, распространения мысли в тексте, отражение её в структурных особенностях (композиции) текста. Наблюдение над способами связи частей текста, предложений в тексте. Речевые жанры: зарисовки осеннего леса, грибной охоты, зимней, весенней природы, рецепты, инструкции, отзывы о прочитанной книге, телеграмма, письмо, рассказы - фантазии, ответы - обобщения по материалам таблиц и вопросов учебников. Представления о разновидностях высказываний как продукта речи с точки зрения стилистической окраски (художественный текст, учебно - деловая речь, разговорная речь).

Речевой этикет. Извинение, совет, оценка, поздравление, переписка.

Развитие речи. Виды речевой деятельности (коммуникативно - речевые умения)

Слушание и чтение (восприятие смысла). Уметь понимать смысл речи, обращённой к ребёнку: устные и письменные высказывания, включающие две - три микротемы (типы и жанры указаны выше):

— слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы; определять значимые по смыслу слова, выделяемые говорящим с помощью логических ударений, повышения тона голоса, повторов; понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты);

— читать осмысленно, плавно (целыми словами, словосочетаниями, фразами), достаточно бегло как вслух, так и про себя (примерная скорость: вслух — до 100 слов, про себя — до 130–140 слов в минуту); выразительно, передавая как замысел автора, так и своё отношение к читаемому; контролировать своё чтение;

— выявлять непонятные слова, выражения, образы и уточнять их значение с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных детям справочных источников;

— ориентироваться (предугадывать) содержание текста, его частей по заголовку, пунктам плана, оглавлению;

— понимать, как разворачивается сюжет, раскрывается тема с помощью анализа расположения композиционных частей текста, следования слов в предложении (в письменной речи), интонационных средств в устной речи;

— определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам, частям текста, умение «читать между строк» — догадываться об основной мысли, прямо не выраженной в тексте;

— анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста.

Говорение и письмо (передача смысла).

Создавать (говорить и писать) собственные высказывания (небольшие по объёму, с 2–3 микротемами):

— продумывать содержание, учитывая речевую ситуацию; в соответствии с целью высказывания выбирать тип текста (повествование, описание, рассуждение, или смешанный вариант), жанр, строить высказывание в соответствии с композиционными особенностями (начало, основная часть, концовка) данного типа текста;

— понятно, логично доносить до читателей, слушателей основное содержание высказывания, последовательно раскрывая тему, не отвлекаясь от предмета речи;

— выражать основную мысль и своё отношение к высказываемому (посредством заголовка, употребления оценочных слов и выражений, использования определённых суффиксов и пр.);

— произносить слова чётко, в соответствии с орфоэпическими и акцентологическими нормами, добиваться точной интонации, чтобы речь была доступной для понимания при восприятии на слух;

— писать разборчиво и грамотно, в соответствии с требованиями каллиграфии и правилами орфографии, пунктуации в целях доступности понимания написанного;

— писать плавно, ритмично, достаточно быстро (примерная скорость — до 45 букв в минуту при списывании, до 65–70 букв — при свободном письме) в целях относительно синхронной фиксации мыслей на бумаге;

— составлять тексты на тему леса (прогулка в лес, описание леса, рассуждение о пользе леса, об особенностях тихой охоты за грибами), пейзажей в разное время года, письма родным и друзьям, тексты телеграмм, тексты - рецепты, инструкции, отзывы о прочитанных книгах, сочинять юмористические истории по рисункам, рассказывать о придуманных историях, устно обобщать материал по таблицам учебника;

— вести диалог: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения.

Уместно использовать и правильно строить высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет.

Осуществлять самоконтроль, оценивать высказывания, редактировать, давать советы по улучшению речи.

ЯЗЫК КАК СРЕДСТВО ОБЩЕНИЯ

Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений

Общие сведения о языке. Углубление представлений о роли языка в жизни человека. Национальный характер русского языка. Отражение в языке истоков нравственных устоев, исторических вех развития культуры русского народа (пословицы, этнокультурная лексика, нравственные понятия, этимологические экскурсы и т.п.). Русский язык как государственный язык России, язык межнационального общения. Нормы русского литературного языка. Богатство языка: разнообразие лексики и синтаксических конструкций, синонимия средств языка, их стилистическая неоднородность, изобразительно - выразительные (словесные, интонационные, позиционные) средства языка. Представление о развитии родного языка (пополнение новыми словами, заимствование). Ответственность носителей языка за сохранение чистоты и самобытности языка родного народа. Лингвистика и разделы науки о языке.

Фонетика и орфоэпия. Звуковые (голосовые) средства языка: интонация, логическое ударение, пауза, тон, темп и др.). Синонимия средств языка разных уровней, их стилистическая неоднородность. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Ознакомление с нормами ударения (акцентологическими) и орфоэпическими нормами современного русского литературного языка (внимание к тенденции социализации произносительных норм). Фонетический анализ (разбор) слова.

Графика. Алфавит, его использование при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова для решения орфографических задач.

Чистописание. Совершенствование владением рукописным шрифтом (техникой письма). Упражнения в наращивании плавности, свободы, скорости письма: 1) освоение рациональных соединений; 2) предупреждение уподобления друг другу букв и буквосочетаний типа: *ш_м, к_х, л_я, ы, н, у_ц, и_е, м_ле, щ_из, но_ю* и т.п.; 3) использование в упражнениях различных связей, расписок, соединяющих буквы; 4) письмо предложений и небольших текстов под счёт и на время.

Лексика (слово и его значение). Углубление представлений о свойствах лексических значений слов: однозначные и многозначные слова; слова, употребленные в переносном значении; слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы).

Этимологические экскурсы в поисках истинного значения слов, как родных, так и иноязычных. Толкование смысла фразеологизмов.

Обогащение речи наиболее употребительными фразеологизмами, пословицами, поговорками. Работа с толковыми словарями.

Состав слова (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах, об историческом корне слова.

Формы слова. Роль и правописание окончаний в словах разных частей речи (падежные окончания склоняемых частей речи, личные окончания глаголов).

Работа с морфемными, словообразовательными, этимологическими словарями. Разбор слова по составу.

Морфология (слово как часть речи).

Части речи. Углубление понятий о частях речи — имени существительном, имени прилагательном, глаголе, личных местоимениях: их значениях, формах (словоизменении).

Деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наблюдение над назначением и употреблением каждой части речи в речи, их синтаксической роли в предложениях.

Наблюдение над назначением и употреблением в речи имени числительного, наречия, причастия, деепричастия (без терминов).

Имя существительное. Расширение представлений о значениях, о категории рода имён существительных, об именах собственных — названиях книг, газет, журналов, фильмов, картин. Общее представление о роде и изменении имён существительных типа пальто, такси, метро, особенностях их связи с прилагательными и глаголами в прошедшем времени единственного числа (ужасный задира, ужасная задира, осталась сиротой, остался сиротой).

Склонение имён существительных. Имена существительные 1-го, 2-го, 3-го склонения.

Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Падежные формы и падежные окончания имён существительных в единственном и множественном числе.

Назначение имён существительных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (подлежащее, второстепенный член). Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное. Углубление представлений о значениях имён прилагательных: принадлежность предмета (мамин платок, волчий хвост), оценка и отношение (добродушный, прекрасный, восхитительный, благородный, благодарный и пр.). Общее представление о кратких прилагательных (по вопросам *каков? какова? какво? каковы?*).

Склонение имён прилагательных, их падежные формы и окончания в единственном и множественном числе. Согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе, падеже.

Назначение имён прилагательных в речи, их синтаксическая роль в предложениях (второстепенный член - определение, сказуемое). Морфологический разбор имени прилагательного.

Местоимение. Углубление представлений о местоимениях. Значение рода и числа личных местоимений. Изменение личных местоимений по падежам (склонение). Употребление местоимений с предлогами.

Назначение личных местоимений в речи, их синтаксическая роль в предложении (подлежащее, второстепенный член).

Глагол. Углубление представлений о значениях глаголов: выражает пассивные действия (находится, считается, располагается), побуждение, просьбу, повеление («повелительные формы»: *расскажи, возьмите, отрежь*). Понятие о неопределённой форме глагола. Различие в формах глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* (*глаголы совершенного и несовершенного вида*). Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение). Глаголы 1-го и 2-го спряжения. Личные окончания глаголов. Наблюдение над нормами согласования и управления глаголов и имён существительных. Назначение глаголов в речи («двигатель фразы»), синтаксическая роль глаголов в предложении (сказуемое, реже — второстепенный член).

Морфологический разбор глаголов.

Служебные части речи. Предлоги, союзы, частицы как служебные части речи. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Отличие предлогов от приставок. Назначение простых предлогов — участие в образовании падежных форм имён существительных и местоимений, выражение пространственных отношений. «Служба» предлогов — связывать слова в словосочетании и предложении.

Назначение и употребление в речи союзов (*и, а, но, как, что*), их «служба» — связь слов и предложений, выражение соединительных, противительных, сравнительных и др. отношений. Употребление отрицательной частицы **не**. Наблюдение над использованием в речи частиц **ли, разве, бы**.

Синтаксис

Различение предложения, словосочетания, слова (осознания их сходства и различия в назначении, в строении).

Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, на который оно переходит, действие и предмет, с

помощью которого оно совершается, действие и место (время, причина, цель) его совершения (интересная книга, читать книгу, косить траву, рубить топором, ходить по лесу, не пришёл из-за болезни). Наблюдение над лексической и грамматической сочетаемостью слов в словосочетаниях (рассказывать сказку, рассказывать о лете).

Словосочетание как строительный материал предложения. Зависимые слова словосочетаний в роли второстепенных членов предложений.

Предложение. Систематизация признаков предложения с точки зрения цели высказывания, силы выраженного чувства, структуры (синтаксический анализ простого предложения), смысла и интонационной законченности. Использование интонационных и пунктуационных средств, порядка слов при выражении цели высказывания и отношения к содержанию предложений, при уточнении смысла высказывания, при выделении этикетных формул. Члены предложения. Предложения с однородными членами. Союзы и, да, но, а при однородных членах. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами.

Углубление сведений о частотных средствах выражения главных членов предложения (нарицательные и собственные имена существительные, личные местоимения в форме именительного падежа), второстепенных членов предложения (имена существительные, местоимения, прилагательные в косвенных падежах). Наблюдение над общими значениями, выражаемыми второстепенными членами предложения: признак предмета (*определение*), объект действия (*дополнение*), место, время действия (*обстоятельство*). Наблюдения над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями. Различение простых и сложных предложений.

Орфография и пунктуация

Правописание падежных окончаний имён существительных в формах единственного и множественного числа. Употребление большой буквы и кавычек при написании имён собственных — названий книг, газет, журналов, фильмов, картин. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в формах единственного и множественного числа.

Написание предлогов с местоимениями. Использование **н** в формах косвенных падежей личных местоимений 3-го лица. Употребление гласных в корнях личных местоимений в формах косвенных падежей (*меня, от тебя, к нему*).

Употребление мягкого знака на конце глаголов неопределённой формы (*мыть, испечь*), на конце глаголов настоящего и будущего времени в форме 2-го лица после шипящих (*учишь, будешь, закричишь*), сохранение мягкого знака перед *-ся* (*мыться, учишься*). Гласные перед суффиксом *-л*, в глаголах прошедшего времени (*таял, сеял*). Правописание гласных в личных окончаниях глаголов 1-го и 2-го спряжения. Работа с орфографическим словарём. Развитие орфографической зоркости. Знаки препинания, используемые при однородных членах, соединённых перечислительной интонацией, союзами. Наблюдение над интонацией и знаками препинания в предложениях с обращениями.

III. Тематическое планирование.

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Дикт	Спис	Излож	Сочин
I	ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО... (вспоминаем, повторяем)	21				
1	Особенности устной речи	2				
2	Соблюдаем произносительные нормы и правила письма	7				
3	В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация	11	1		1	
4	Уроки творчества	3				
II	АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	18				

1	Выражаем мысли и чувства... Предложение.	1				
2	Части речи и члены предложения	1				
3	Формы глаголов и их «работа» в роли сказуемого	6	1			
4	Правописание глаголов	5				
5	Проверочные работы	10	1			
III	АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (продолжение)	9				
1	Правописание глаголов	4				
2	Выражение сказуемого разными формами времени глагола	1				
3	Выражение сказуемого "повелительными" формами глаголов в побудительных предложениях.	1				
4	Творческие работы	4				
IV	РАЗВЕРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ...	16				
1	Используем второстепенные члены предложения	16		1		
1	Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)	5	1			
V	ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ	36				
1	Слово как часть речи	2				
2	Формы частей речи	8	1			
3	Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	3	1			
4	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	8				
5	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.	9				
6	Безударные падежные окончания имён прилагательных	7				
7	Правописание падежных форм личных местоимений	2				
8	Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение)	11	1		1	1
VI	ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ	12				
1	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)	12	1	1		
VII	ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ	24				
1	Язык и речь	3				
2	Правописание слов.	3				
3	Проверочные работы.	5	1		1	
4	Предложение. Текст.	11		1		1
5	Язык мой — друг мой	11	1			
	Итого	136	10	3	3	2

Календарно-тематическое планирование.

4 класс.

№ п/п	Тема	Кол - во часов	Дата	
			план	факт
I	ОБЩАЕМСЯ УСТНО И ПИСЬМЕННО... (вспоминаем, повторяем)	21 ч		
	Особенности устной речи	2 ч		
1	Произносим внятно, читаем выразительно	1		
2	Наблюдение над свойствами русского ударения	1		
	Соблюдаем произносительные нормы и правила письма	5 ч		
3-4	О нормах произношения и правописания гласных в словах	2		
5	Употребление Ъ и Ь.	1		
6	Упражнения в написании слов с разными типами согласных и гласных орфограмм.	1		
7	Проверочная работа.	1		
	В устной речи интонация, а в письменной... пунктуация	11 ч		
8-9	Различаем и оформляем предложения по цели высказывания, выражаем чувства и отношение	2		
10	Входной тест. Уточняем смысл высказывания	1		
11	Входная контрольная работа (диктант № 1)	1		
12	Работа над ошибками. Уточняем смысл высказывания	1		
13	Проверочная работа по правильной записи «сплошного» текста	1		
14	Творческая работа с текстом. Выделяем части. Изложение (обучающее).	1		
15	Работа над ошибками. Выделяем этикетные слова и фразы	1		
16	Перечисляем.	1		
17	Проверочный диктант по теме: «Общаемся устно и письменно...»	1		
18	Анализ диктанта и работа над ошибками. Используем средства пунктуации	1		
	Уроки творчества	3 ч		
19	Свободный диктант.	1		
20	Анализ и работа над ошибками	1		

21	Составляем текст поздравления с днём рождения	1		
II	АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ	18 ч		
	Выражаем мысли и чувства... Предложение.	1 ч		
22	Выражаем мысли и чувства... Предложение.	1		
	Части речи и члены предложения	1 ч		
23	Части речи и члены предложения	1		
	Формы глаголов и их «работа» в роли сказуемого	5 ч		
24	Глагол как двигатель всей фразы (вводный урок)	1		
25	Неопределённая форма глаголов	1		
26	Формы времени глаголов. Глаголы прошедшего времени. (повторение)	1		
27	Формы глаголов в настоящем и будущем времени	1		
28	Глаголы 1 и 2 спряжения.	1		
	Правописание глаголов	2 ч		
29	Мягкий знак после шипящих в глаголах.	1		
30	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов	1		
	Проверочные работы	9 ч		
31	Контрольный диктант №2 за 1 четверть.	1		
32	Анализ диктанта и работа над ошибками. Гласные е-и в безударных личных окончаниях глагола.	1		
33	Правописание безударных личных окончаний глагола. Закрепление.	1		
34	Правописание безударных личных окончаний глаголов. Урок-тренинг.	1		
35	Проверочная работа по теме: "Правописание безударных личных окончаний глагола"	1		
36	Анализ проверочной работы. Правописание безударных личных окончаний глагола.	1		
37	Упражнения в спряжении глаголов с непроверяемыми орфограммами.	1		
38	Проверочный диктант по теме: «Правописание безударных личных окончаний глаголов».	1		
39	Работа над ошибками. Глаголы с чередованием гласных.	1		
III	АНАЛИЗИРУЕМ И СТРОИМ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (продолжение)	9 ч		
	Правописание глаголов (продолжение)	3 ч		
40-41	Гласные е-и в безударных личных окончаниях глаголов	2		
42	Урок-тренинг	1		

	Выражение сказуемого разными формами времени глаголов	1 ч		
43	Обобщение сведений о формах времени глаголов.	1		
	Выражение сказуемого "повелительными" формами глаголов в побудительных предложениях.	1 ч		
44	Выражение сказуемого "повелительными" формами глаголов в побудительных предложениях.	1		
	Творческие работы	4 ч		
45	Свободный диктант по теме: «Выражение сказуемого разными формами времени глагола»	1		
46	Анализ диктанта и работа над ошибками. Обобщение сведений о формах времени глаголов.	1		
47	Творческое списывание.	1		
48	Работа над ошибками. Обобщение сведений о формах времени глаголов	1		
IV	РАЗВЁРТЫВАЕМ, РАСПРОСТРАНЯЕМ МЫСЛИ...	16 ч		
	Используем второстепенные члены предложения	12 ч		
49	Используем второстепенные члены предложения	1		
50	Падежные формы склоняемых частей речи (повторение)	1		
51-52	Однородные подлежащие и сказуемые	2		
53-54	Однородные второстепенные члены предложения	2		
55-56	Знаки препинания при однородных членах предложения	2		
57	Решение общих пунктуационных задач.	1		
58	Осложненное списывание текста.	1		
59	Проверочный диктант по теме: «Однородные члены предложения»	1		
60	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1		
	Строение текстов разных типов (повествование, описание, рассуждение)	4 ч		
61-62	Строение текстов разных типов.	2		
63	Изложение.	1		
64	Анализ изложения и работа над ошибками. Строение текстов разных типов.	1		
V	ЧАСТЕЙ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ	36ч		
	Слово как часть речи.	2 ч		
65-66	Слово как часть речи.	2		
	Формы частей речи	6 ч		

67-68	Изменение частей речи по числам и родам.	2		
69	Контрольный диктант №3 за вторую четверть.	1		
70	Анализ работ. Урок-тренинг. Упражнения в согласовании глаголов прошедшего времени с личными местоимениями 3 лица.	1		
71-72	Спряжение и склонение.	2		
	Правописание безударных падежных окончаний склоняемых частей речи	2 ч		
73-74	Имена существительные 1, 2 и 3 склонений.	2		
	Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном числе.	7 ч		
75	Безударные падежные окончания имен существительных в единственном числе.	1		
76-77	Употребление е-и в падежных окончаниях имен существительных разных склонений.	2		
78	Как выбрать окончание е или и ?	1		
79	Выбор: [а] – а,о ; [и] – и,е (обобщение).	1		
80	Проверочный диктант по теме: «Правописание безударных падежных окончаний имен существительных».	1		
81	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1		
	Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе	5ч		
82-83	Безударные падежные окончания имен существительных в единственном и множественном числе.	2		
84-85	Выбор гласных в окончаниях форм разных падежей и чисел.	2		
86	Обобщение по теме «Безударные падежные окончания имён существительных во множественном числе»	1		
	Безударные падежные окончания имён прилагательных	4 ч		
87	Падежные окончания имён прилагательных единственного и множественного числа.	1		
88-89	Проверка безударных окончаний имён прилагательных	2		
90	Закрепление.	1		
	Правописание падежных форм личных местоимений	2 ч		
91-92	Правописание падежных форм личных местоимений	2		
	Правописание падежных форм склоняемых частей речи (обобщение)	8 ч		

93	Правописание падежных форм склоняемых частей речи.	1		
94	Изложение (краткое)	1		
95	Анализ изложения. Работа над ошибками.	1		
96	Проверочный диктант «Правописание падежных форм склоняемых частей речи».	1		
97	Контрольный диктант.	1		
98	Анализ диктанта и работа над ошибками. Закрепление по изученной теме.	1		
99	Творческая работа. Сочинение «Подснежник».	1		
100	Анализ сочинения и работа над ошибками.	1		
VI	ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ФОРМЫ И ПРАВОПИСАНИЕ (обобщаем, изучаем)	12 ч		
	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)			
101	Самостоятельные и служебные части речи (обобщение)	1		
102	Формы имён прилагательных.	1		
103	Контрольный диктант № 4 за 3 четверть.	1		
104	Анализ и работа над ошибками.	1		
105	Причастие.	1		
106- 107	Наречия-признаки действия.	2		
108	Деепричастие.	1		
109	Частицы - служебные части речи	1		
110	Предлоги, союзы - служебные части речи.	1		
111	Проверочный диктант.	1		
112	Анализ и работа над ошибками.	1		
VII	ИСПОЛЬЗУЕМ СРЕДСТВА ЯЗЫКА В РЕЧИ	24ч		
	Язык и речь	2 ч		
113	Слово. Называть, обозначать, давать имя.	1		
114	Лексическое значение слова. Формы речи: монолог, диалог.	1		
	Правописание слов.	1ч		
115	Правописание слов.	1		
	Проверочные работы.	5 ч		

116	Предупредительный диктант.	1		
117	Контрольный диктант	1		
118	Анализ диктанта. Работа над ошибками.	1		
119	Проверочная работа.	1		
120	Творческое списывание.	1		
	Предложение. Текст.	10 ч		
121	Предложение. Текст.	1		
122	Распространение мыслей в предложении и тексте.	1		
123	Связи частей и предложений в тексте.	1		
124	Составление инструкции как разновидности текста-повествования.	1		
125	Композиция (построение)	1		
126-127	Сочинение по картине А. К. Саврасова «Грачи прилетели»	2		
128	Контрольное списывание.	1		
129	Комплексная проверочная работа.	1		
130	Анализ и работа над ошибками комплексной работы.	1		
	Язык мой - друг мой	6 ч		
131	О роли языка в жизни человека.	1		
132	Повторение правил составления текста письма.	1		
133	Друзья мои - книги (составление отзыва).	1		
133	Итоговый контрольный диктант за год.	1		
135	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1		
136	Презентация проектных работ.	1		