

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«КОПЫШОВСКАЯ НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено  
на заседании МО

Протокол № 1 от 30.08.2021

УТВЕРЖДАЮ  
директор МКОУ  
«Копышовская НШ»  
Н.А.Шихторина  
Приказ № 79 от 31.08.2021

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по литературному чтению  
для 4 класса  
на 2021-2022 учебный год  
(УМК «Планета знаний»)**

# I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.

В результате изучения литературного чтения в 4 классе у учащихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

## 1. Личностные

**У учащихся будут сформированы:**

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

**могут быть сформированы:**

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

## 2. Метапредметные

**Регулятивные**

**Учащиеся научатся:**

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действий как по ходу их выполнения, так и в результате проведённой работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

**Познавательные**

**Учащиеся научатся:**

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно - следственные связи между словами, чувствами, побуждениями и поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

**Учащиеся получают возможность научиться:**

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;

- строить логические рассуждения, включающие определение причинно -следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

#### **Коммуникативные**

##### **Учащиеся научатся:**

- работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

### **3. Предметные результаты**

#### **Речевая и читательская деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно - популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

#### **Творческая деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Учащиеся научатся:**

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка — басня, сказка — былина, сказка — рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

##### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя некоторые понятия (фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой), средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ».**

### **4 класс (102 ч)**

#### **Круг чтения**

##### **Мифы**

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

*Самостоятельное чтение.* Древнегреческий миф «Царь Мидас».

##### **Народные сказки**

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола - рыба».

*Самостоятельное чтение.* Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

##### **Былины**

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

*Самостоятельное чтение.* Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

##### **Авторские сказки**

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки - Тики - Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

##### **Басни**

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и Лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и Лисица».

*Самостоятельное чтение.* И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и Крот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея».

##### **Слово о родной земле.**

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Записка»; И. Никитин «Русь».

*Самостоятельное чтение.* А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

## **О прошлом Родины**

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

*Самостоятельное чтение.* Ф. Глинка «Москва».

## **Прошла по земле война**

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

*Самостоятельное чтение.* К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

## **О добре и красоте**

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х.К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».

*Самостоятельное чтение.* С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина»; А. Блок «Летний вечер». **Мир детства**

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки». *Самостоятельное чтение.* А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

## **Удивительные приключения**

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

*Самостоятельное чтение.* Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

## **Навыки и культура чтения**

Овладение сознательным беглым чтением произведений разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, с помощью которых ученик выражает понимание прочитанного.

## **Работа с текстом и книгой**

Развитие умения прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям. Закрепление умения определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами.

Формирование умений определять особенности учебного и научно- популярного текстов, выделять ключевые слова в тексте.

Развитие умения различать последовательность событий и последовательность их изложения.

Формирование умения выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям, пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений.

Формирование умения выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально - смысловые значения.

Развитие умения при самостоятельном чтении обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке.

Формирование умения составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах.

## **Развитие воображения, речевой творческой деятельности**

Развитие умения создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета.

Обучение созданию рассказов по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего.

Формирование умения писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче.

Развитие умения участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов.

## **Литературоведческая пропедевтика**

Закрепление и развитие на новом литературном материале знаний, полученных в 3 классе.

Знакомство с родами и жанрами литературы: эпосом, лирикой, мифом, былиной.

Знакомство с выразительными средствами языка: гиперболой, повтором.

## Тематическое планирование

4 класс.

№ п/п	Название раздела, темы.	Количество часов.	Контрольные работы.
I.	Мифы.	7 ч.	
II.	Народные сказки.	13 ч.	
III.	Былины.	9 ч.	
IV.	Авторские сказки.	12 ч.	
V.	Басни.	7 ч.	1 ч.
VI.	Слово о родной земле.	10 ч.	
VII.	О прошлом Родины.	7 ч.	
VIII.	Прошла по земле Война.	5 ч.	
IX.	О добре и красоте.	14 ч.	
X.	Мир детства.	13 ч.	2 ч.
XI.	Удивительные приключения.	6 ч.	
	<b>ИТОГО:</b>	<b>103 часа.</b>	<b>3 часа.</b>

## Календарно-тематическое планирование

4 класс

№ урока	Название раздела, темы.	Кол-во часов	Дата по плану	Дата факт.
I.	<u><b>Мифы</b></u>	7ч.		
1.	Знакомство с учебником. Часть 1. Мифы.	1 ч.		
2.	Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты».	1 ч.		
3.	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо».	1 ч.		
4.	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции.	1 ч.		
5.	Научно – популярная статья «Восточные славяне в сочинениях византийцев».	1 ч.		
6.	Славянские мифы.	1 ч.		
7.	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов А.В.Кольцов «Урожай».	1 ч.		

<b>II.</b>	<b><u>Народные сказки.</u></b>	<b>13 ч.</b>		
8.	Народные сказки.	1 ч.		
9,10,11	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка).	3 ч.		
12.	«Находчивый солдат» (русская народная сказка).	1 ч.		
13,14.	«Мужик и царь» (русская народная сказка).	2 ч.		
15.	«Портной и царь» (армянская народная сказка).	1 ч.		
16,17.	«Кола - рыба» (итальянская народная сказка).	2 ч.		
18.	Научно – популярная статья «Землетрясение».	1 ч.		
19	Внеклассное чтение. Сказки народов Мира.	1 ч.		
20	Сказки народов мира. Тест № 1 по разделам «Мифы. Народные сказки.»	1 ч.		
<b>III.</b>	<b><u>Былины.</u></b>	<b>9 ч.</b>		
21,22.	«Как Илья из Мурома богатырём стал».	2 ч.		
23,24.	«Илья Муромец и Соловей Разбойник»	2 ч.		
25.	Научно – популярная статья «Княжение Владимира Святого».	1 ч.		
26.	А.К. Толстой «Илья Муромец».	1 ч.		
27,28.	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях.	2 ч.		
29	Картинная галерея. В.М. Васнецов «Богатыри». Тест №2 по теме: «Былины».	1 ч.		
<b>IV.</b>	<b><u>Авторские сказки.</u></b>	<b>12 ч.</b>		
30,31,32.	А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	3 ч.		
33.	Внеклассное чтение. Сказки В. Гауфа.	1 ч.		
34.	Н.С. Гумилёв «Маркиз де Карабас».	1 ч.		
35,36.	К. Чапек «Случай с русалками».	2 ч.		
37.	Внеклассное чтение. К. Чапек «Сказки».	1 ч.		
38,39.	Часть 2. Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави».	2 ч.		
40	Р. Киплинг «Рикки – Тики - Тави». Тест № 3 по теме «Авторские сказки»	1 ч.		
41	Внеклассное чтение. О. Кургузов «Телевизионные макароны».	1 ч.		
<b>V.</b>	<b><u>Басни.</u></b>	<b>7 ч.</b>		
42.	И.А. Крылов «Трудолюбивый Медведь».	1 ч.		
43.	Эзоп «Ворон и Лисица»	1 ч.		

44.	И.А. Крылов «Ворона и Лисица».	1 ч.		
45.	Научно – популярная статья «Кумушка лиса».	1 ч.		
46.	И.А. Крылов «Любопытный». Тест № 4 по теме: «Басни»	1 ч.		
47.	Контрольная работа за 1 триместр.	1 ч.		
48.	Внеклассное чтение. Басни.	1 ч.		
<b>VI.</b>	<b><u>Слово о родной земле.</u></b>	<b>10 ч.</b>		
49.	Ю. Яковлев «Мама».	1 ч.		
50.	М.Ю. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»	1 ч.		
51.	Научно – популярная статья «Ландыш».	1 ч.		
52.	С.А. Есенин «С добрым утром!».	1 ч.		
53.	Внеклассное чтение. Стихотворения С.А. Есенина.	1 ч.		
54.	М.М. Пришвин «Моя родина».	1 ч.		
55.	Научно – популярная статья «Валдайский национальный парк».	1 ч.		
56.	И. Северянин «Запевка». Тест № 5 по теме «Слово о родной земле»	1 ч.		
57.	И.С. Никитин «Русь».	1 ч.		
58.	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения.	1 ч.		
<b>VII.</b>	<b><u>О прошлом родины.</u></b>	<b>7 ч.</b>		
59,60.	«Повесть временных лет». А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».	2 ч.		
61.	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь».	1 ч.		
62,63,64.	К.Ф. Рылеев «Иван Сусанин». С. 85—89	3 ч.		
65.	Картинная галерея. В.В. Маторин «Дмитрий Донской» Внеклассное чтение. Ф.Н. Глинка «Москва». Тест № 6 по теме «О прошлом Родины»	1 ч.		
<b>VIII.</b>	<b><u>Прошла по земле война.</u></b>	<b>5 ч.</b>		
66.	А.А. Ахматова «Мужество».	1 ч.		
67,68.	Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина».	2 ч.		
69.	А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».	1 ч.		
70.	Внеклассное чтение. Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне.	1 ч.		



<b>IX.</b>	<b><u>О добре и красоте.</u></b>	<b>14 ч.</b>		
71.	А.А. Фет «На рассвете».	1 ч.		
72.	И.А. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...».	1 ч.		
73.	Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок).	1 ч.		
74,75.	Часть 3. К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками».	2 ч.		
76.	Внеклассное чтение. Музыка и литература.	1 ч.		
77.	А.Н. Майков «Мать». Проверка навыка сформированности чтения.	1 ч.		
78,79.	Х.К. Андерсен «Соловей».	2 ч.		
80.	Научно – популярная статья «Соловьи».	1 ч.		
81.	Внеклассное чтение Х.К. Андерсен «Снежная королева».	1 ч.		
82.	А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...».	1 ч.		
83.	Картинная галерея. И.И. Шишкин «Рожь». Внеклассное чтение. Блок «Летний вечер».	1 ч.	А.	
84.	А. Блок «Летний вечер». Тест № 7 по теме: «О добре и красоте»	1 ч.		
<b>X.</b>	<b><u>Мир детства.</u></b>	<b>13 ч.</b>		
85.	Н.А. Некрасов «Крестьянские дети».	1 ч.		
86.	Внеклассное чтение. Произведения русских поэтов о детях.	1 ч.		
87.	Л.Н. Толстой «Детство» (отрывки).	1 ч.		
88.	И.А. Бунин «Детство».	1 ч.		
89.	Марк Твен. Главы из книги «Приключения Тома Сойера».	1 ч.		
90.	Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера».	1 ч.		
91.	Комплексная контрольная работа.	1 ч.		
92.	Анализ комплексной контрольной работы. В.А. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой».	1 ч.		
93.	Контрольная работа за 3 триместр.	1 ч.		
94.	М.И. Цветаева «Наши царства».	1 ч.		
95.	Р.Л. Стивенсон «Страна кровати».	1 ч.		

96.	А.П. Чехов «Мальчики».	1 ч.		
97.	Научно – популярная статья Пржевальский». «Николай	1 ч.		
<b>XI.</b>	<b><u>Удивительные приключения .</u></b>	<b>6 ч.</b>		
98,99.	Р.Э. Распэ. Главы из книги. «Приключения барона Мюнхгаузена».	2 ч.		
100,101.	Д. Свифт «Путешествия Гулливера».	2 ч.		
102.	Внеклассное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ».	1 ч.		
103.	Внеклассное чтение. Мои любимые книги.	1 ч.		
	<b><u>Итого</u></b>	<b>102 ч.</b>		